

In allegato alla dichiarazione di

Codice fiscale



## Relazione paesaggistica semplificata

### Il sottoscritto committente delle opere

Cognome

Nome

Codice Fiscale

### e il sottoscritto progettista delle opere

Cognome

Nome

Codice Fiscale

in relazione all'istanza di autorizzazione paesaggistica semplificata per le opere indicate nel modulo principale, il cui impatto paesaggistico è valutato mediante una documentazione semplificata

### e riguardanti l'immobile sito in

(compresi tutti gli ulteriori immobili indicati nel modulo "ulteriori immobili oggetto del procedimento")

|                                        |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                          |                          |                      |
|----------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------|
| Particella terreni o Unità imm. urbana | Cod. cat.            | Sezione              | Foglio               | Particella           | Subalterno           | Categoria            | Visura                   |                          |                      |
| <input type="text"/>                   | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="checkbox"/> |                          |                      |
| Provincia                              | Comune               | Indirizzo            | Civico               | Barrato              | Interno              | Scala                | Piano                    | SNC                      | CAP                  |
| <input type="text"/>                   | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="text"/> |

Valendosi della facoltà prevista dall'articolo 46 e dall'articolo 47 del Decreto del Presidente della Repubblica 28/12/2000, n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del Decreto del Presidente della Repubblica 28/12/2000, n. 445 e dall'articolo 483 del Codice Penale nel caso di dichiarazioni non veritiere e di falsità in atti,

### DICHIARANO

che la tipologia dell'opera e/o dell'intervento è (\*)

Tipologia opera e/o intervento

(\*) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle fattispecie di cui all'Allegato B del Decreto del Presidente della Repubblica 13/02/2017, n. 31

che l'intervento ha carattere

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| <input type="radio"/> | temporaneo |
| <input type="radio"/> | permanente |

che la destinazione d'uso del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di pertinenza) è

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | residenziale            |
| <input type="checkbox"/> | ricettiva/turistica     |
| <input type="checkbox"/> | industriale/artigianale |
| <input type="checkbox"/> | agricolo                |
| <input type="checkbox"/> | commerciale/direzionale |
| <input type="checkbox"/> | altro (specificare)     |

che il contesto paesaggistico dell'intervento e/o dell'opera è

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | centro o nucleo storico               |
| <input type="checkbox"/> | area urbana                           |
| <input type="checkbox"/> | area periurbana                       |
| <input type="checkbox"/> | insediamento rurale (sparso e nucleo) |
| <input type="checkbox"/> | area agricola                         |
| <input type="checkbox"/> | area naturale                         |
| <input type="checkbox"/> | area boscata                          |
| <input type="checkbox"/> | ambito fluviale                       |
| <input type="checkbox"/> | ambito lacustre                       |
| <input type="checkbox"/> | altro (specificare)                   |

che la morfologia del contesto paesaggistico è

|                          |                                   |
|--------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | pianura                           |
| <input type="checkbox"/> | versante                          |
| <input type="checkbox"/> | crinale (collinare/montano)       |
| <input type="checkbox"/> | piana valliva (montana/collinare) |
| <input type="checkbox"/> | altopiano/promontorio             |
| <input type="checkbox"/> | costa (bassa/alta)                |
| <input type="checkbox"/> | altro (specificare)               |

che l'ubicazione dell'opera e/o dell'intervento è evidenziata negli allegati:

- a) estratto cartografico catasto/CTR/IGM/ortofoto (l'edificio o area di intervento deve essere evidenziato sulla cartografia attraverso apposito segno grafico o coloritura)
- b) estratto cartografico degli strumenti della pianificazione urbanistica comunale e relative norme
- c) estratto cartografico degli strumenti della pianificazione paesaggistica e relative norme (lo stralcio deve riportare una rappresentazione significativa della struttura territoriale e dei caratteri paesaggistici)

che lo stato attuale dell'immobile è evidenziato nella documentazione fotografica allegata.

*Le riprese fotografiche devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.*

*Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e da una planimetria in cui siano indicati i punti di ripresa fotografica.*

che l'opera e/o l'intervento

|                                                                                             |                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/>                                                                       | non riguarda immobili o aree dichiarate di notevole interesse pubblico ai sensi dell'articolo 136, dell'articolo 141 e dell'articolo 157 del Decreto legislativo 22/01/2004, n. 42 |
| <input type="radio"/>                                                                       | riguarda immobili o aree dichiarate di notevole interesse pubblico ai sensi dell'articolo 136, dell'articolo 141 e dell'articolo 157 del Decreto legislativo 22/01/2004, n. 42     |
| <b>Tipologia di cui all'articolo 136, comma 1 del Decreto legislativo 22/01/2004, n. 42</b> |                                                                                                                                                                                    |
| <input type="checkbox"/>                                                                    | a) cose immobili                                                                                                                                                                   |
| <input type="checkbox"/>                                                                    | b) ville, giardini, parchi                                                                                                                                                         |
| <input type="checkbox"/>                                                                    | c) complessi di cose immobili                                                                                                                                                      |
| <input type="checkbox"/>                                                                    | d) bellezze panoramiche                                                                                                                                                            |
| <b>Estremi del provvedimento di tutela, denominazione e motivazione in esso indicate</b>    |                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                             |                                                                                                                                                                                    |

che l'opera e/o l'intervento

|                          |                                                                                                            |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/>    | non ricade in aree tutelate per legge ai sensi dell'articolo 142 del Decreto legislativo 22/01/2004, n. 42 |
| <input type="radio"/>    | ricade in aree tutelate per legge ai sensi dell'articolo 142 del Decreto legislativo 22/01/2004, n. 42     |
| <input type="checkbox"/> | a) territori costieri                                                                                      |
| <input type="checkbox"/> | b) territori contermini ai laghi                                                                           |
| <input type="checkbox"/> | c) fiumi, torrenti, corsi d'acqua                                                                          |
| <input type="checkbox"/> | d) montagne sup. 1200/1600 m                                                                               |
| <input type="checkbox"/> | e) ghiacciai e circhi glaciali                                                                             |
| <input type="checkbox"/> | f) parchi e riserve                                                                                        |
| <input type="checkbox"/> | g) territori coperti da foreste e boschi                                                                   |
| <input type="checkbox"/> | h) università agrarie e usi civici                                                                         |
| <input type="checkbox"/> | i) zone umide                                                                                              |
| <input type="checkbox"/> | l) vulcani                                                                                                 |
| <input type="checkbox"/> | m) zone di interesse archeologico                                                                          |

**Descrizione sintetica dello stato attuale dell'immobile o dell'area di intervento (\*\*)**

|  |
|--|
|  |
|--|

(\*\*) La descrizione deve riportare la lettura dei caratteri che effettivamente connotano l'immobile o l'area di intervento e il contesto paesaggistico (anche con riferimento ai quadri conoscitivi degli strumenti della pianificazione e a quanto indicato dalle specifiche schede di vincolo). Il livello di dettaglio dell'analisi deve essere adeguato rispetto ai valori del contesto e alla tipologia di intervento.

**Descrizione sintetica dell'intervento e delle caratteristiche dell'opera con allegata documentazione di progetto (\*\*\*)**

|  |
|--|
|  |
|--|

(\*\*\*) Dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.

**Effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera (\*\*\*\*)**

|  |
|--|
|  |
|--|

(\*\*\*\*) Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Si elencano, a titolo esemplificativo, alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata: - cromatismi dell'edificio;

- rapporto vuoto/pieni;
- sagoma;
- volume;
- caratteristiche architettoniche;
- copertura;
- pubblici accessi;
- impermeabilizzazione del terreno;
- movimenti di terreno/sbancamenti;
- realizzazione di infrastrutture accessorie;
- aumento superficie coperta;
- alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
- alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
- interventi su elementi arborei e vegetazione

#### Eventuali misure di inserimento paesaggistico (\*\*\*\*\*)

(\*\*\*\*\*) Qualificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati ad ottenere il migliore inserimento paesaggistico dell'intervento nel contesto in cui questo è realizzato.

#### Indicazioni dei contenuti precettivi della disciplina paesaggistica vigente in riferimento alla tipologia di intervento: conformità con i contenuti della disciplina

#### Elenco degli allegati

(barrare tutti gli allegati richiesti in fase di presentazione della pratica ed elencati sul portale)

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <b>documentazione di progetto</b><br><i>(la documentazione, in relazione alla tipologia e consistenza dell'intervento, può contenere fotoinserimenti del progetto comprendenti un adeguato intorno dell'area di intervento desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, al fine di valutarne il corretto inserimento)</i> |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Olgiate Comasco

Luogo

Data

il committente

il progettista